



Сюрпризы продолжают

2014 год объявлен Годом культуры. В связи с этим мы встретились с директором ДК «Октябрь» С.Смородской, чтобы задать ей несколько вопросов.

- Софья Владимировна, как вы и ваши коллеги восприняли то, что наступивший год объявлен Годом культуры?

- Я очень рада, думаю, что это должно послужить несомненно повышению престижа культуры, пойти на пользу всем, кто так или иначе вносит свой вклад в культурную жизнь наших жителей, а также благоприятно скажется и на развитии нравственных и духовных ценностей подрастающего поколения.

- Расскажите о мероприятиях, приуроченных к Году культуры, которые сейчас проходят во Дворце культуры?

- В этом году мы приготовили много нового и интересного для жителей нашего города. Совсем недавно прошли такие мероприятия как фестиваль-конкурс «Зажигаем северные звёзды!», фестиваль «Виктория», традиционный городской открытый конкурс визажистов «Образ», очень интересным и событийным стал

входного блока, ремонт предкассового зала. В этом году запланирован ремонт гардероба, решается вопрос замены освещения во дворике.

Сейчас созданы очень хорошие условия для занятий коллектива «Каприз» - отремонтировано большое помещение танцкласса. Ремонт отвечает всем современным требованиям.

Танцевальный коллектив «Каприз» - активный участник областных фестивалей, городских праздников. В нём занимаются от мала до велика, одновременно на занятии по 15- 20 человек. Острая необходимость в большом помещении возникла давно.

Было принято решение передать это помещение детскому коллективу. Ранее его занимали ветераны. Им мы выделили другое помещение, которое находится рядом, кабинет №4, отремонтировали его, установили там стеклопакеты. Планируем ещё заменить линолеум в этом году. Благодарим ветеранов, что они с пониманием отнеслись к нашим проблемам.

В танц-классе, где ранее занимался «Каприз» сейчас расположилась студия современного танца для молодёжи Л.Столетовой «Wath the bit». Раньше им приходилось заниматься на 2 этаже в коридоре.

Открытие нового класса для студии «Каприз» стало большим сюрпризом для ребят. В этот день, когда они пришли на очередное занятие, они попали в сказочную страну приключений, где пришлось пройти ряд испытаний, которые для них подготовили пираты (со-



трудники ДК): взявшись за руки, молча, пройти паутину, которая окутала лестницу, построить геометрические фигуры с закрытыми глазами, пройти по квадратам длинного коридора, прочитать секретную записку в зеркальном отражении, назвать африканских животных. За каждое выполненное задание ребята получали монеты. Чтобы не сбиться с пути и не заблудиться в больших залах и коридорах Дворца, им помогала карта. В результате путешествия заветный ключ от новенького кабинета был найден в лабиринте «Джунгли».

Руководитель «Каприза», **Ольга Черепанова**, вместе со своим воспитанниками радовалась произошедшему событию:

- Думаю, что праздник удался. Детям понравилось. Но самое главное, мы наконец-то, получили настоящую прописку в нашем новом прекрасном кабинете. Хочется сказать спасибо за кабинет администрации ДК, и, конечно же, администрации городской. Мы очень рады, что у нас такой новый класс! Нам здесь очень

нравится, и мы надеемся, что здесь у нас будет рождаться много новых интересных танцев, и сюда будут приходить всё больше и больше талантливых, весёлых и умных детей.

Не остались в стороне и довольные родители. Мама Насти Шипиловой – Ольга:

- Мы очень довольны. Очень хороший класс! Нам очень нравится! Просторно, солнечно, ярко. Видно, что всё хорошо сделано, на совесть.

По словам Софьи Владимировны, в 2014 году планируется ещё замена пола в классе образцового коллектива «Конфетти» (руководитель – Наталья Медведева), ремонт помещения для занятий и раздевалки. Ещё в планах косметический ремонт в помещении народного театра-студии режиссёра Д.Шельгиной.

Но, это только часть всего, что произойдёт в Год культуры, остальное пока остаётся небольшой, но приятной тайной сотрудников Дворца культуры «Октябрь».



первый открытый городской фестиваль «Куклоград».

Отрадно, что во Дворце культуры занимается очень много детей в возрасте от 4 лет. 7 клубных формирований посещают 475 ребят. Остальные приходят в ДК на различные мероприятия и праздники. Тем более, что детишкам здесь есть чем заняться, чтобы выплеснуть свою неиссякаемую энергию: есть возможность попрыгать на батутах, покататься на электромобилях. А последний подарок от администрации города - игровой лабиринт, пользуется особым спросом.

В рамках подготовки к Году культуры городской администрацией и коллективом ДК была проделана достаточно большая работа в плане улучшения материально-технического состояния учреждения. Выполнены работы по остеклению и замене



Уважаемые жители города Заполярный!
Приглашаем вас принять участие в публичных слушаниях по проекту решения Совета депутатов муниципального образования г.Заполярный «Об исполнении бюджета муниципального образования г. Заполярный за 2013 год»

17 апреля 2014 года в 16.00 часов в зале заседаний администрации г. Заполярный (ул. Ленина д. 6, 2-ой этаж).

С проектом отчета об исполнении бюджета муниципального образования г. Заполярный за 2013 год можно ознакомиться в газете «Заполярный вестник. Газета нашего города» от 28.03.2014 № 11 (214) и на официальном сайте администрации муниципального образования г. Заполярный в сети Интернет: zaradmin.ru/Главная/Совет_депутатов/Публичные_слушания.

Предложения по проекту отчета об исполнении бюджета муниципального образования г. Заполярный за 2013 год, а также заявки на участие в публичных слушаниях следует направлять в адрес администрации муниципального образования г. Заполярный (г. Заполярный, ул. Ленина, д. 6) в срок до 11 апреля 2014 года.

ЭКО ДИВО – КУКЛОГРАД, УДИВЛЁН БЫЛ СТАР И МЛАД...

Мастерить куклу человек научился очень давно. Для её изготовления использовали различные материалы: фарфор, воск, дерево, солома, ткани, кружева, бумага. Игра в куклы поощрялась взрослыми, ведь в ней дети учились вести хозяйство, обретали образ и навыки семейного общения. Кукла была не просто игрушкой, а символом продолжения рода, залогом семейного счастья. Она сопровождала человека с рождения до смерти и была непременным атрибутом любых праздников. На сегодня известно около 90 видов кукол, каждый из которых служил определённой цели: куклы для театральных и детских игр, украшения интерьера, обрядовые, куклы-обереги. Со временем появились и кукольные аксессуары: игрушечная мебель, украшения, одежда, посуда. Кукла стала неотъемлемой частью жизни и быта человека.

С развитием цивилизации жизнь общества стала более практичной и прагматичной, но любовь к кукле не прошла, а трансформировалась в замечательное хобби, которое скрашивает быт и доставляет много положительных эмоций человеку-творцу, изготавливающему красивые, наполненные теплом рук и души мастера, изделия. В том, что это не просто слова, смогли убедиться участники и посетители фестиваля декоративно-прикладного творчества «КуклоГрад», прошедшего с 24 по 30 марта 2014 года во Дворце культуры «Октябрь» г. Заполярный. В организационный комитет фестиваля вошли студия декоративно-прикладного творчества «Фантазия» ДК «Октябрь» (руководитель Н.А. Было), объединение «Основы плетения» ДДТ №2 (руководитель Л.Ф. Лазарева) и образцовый ансамбль танца «Конфетти» ДК «Октябрь» (руководитель Н.М. Медведева).

Проведённый в рамках года культуры, «КуклоГрад» основными своими целями обозначил сохранение народных традиций, развитие современных направлений декоративно-прикладного творчества и приобщение широкой аудитории к произведениям отдельных авторов. В рамках фестиваля в малом фойе «Октября» была оформлена выставка, на которой посетители познакомились с куклами, выполненными в различных техниках и материалах, аксессуарами для них, кукольными костюмами, игрушечной мебелью. Каждая из представленных авторских работ отразила не только кропотливый

труд мастера-кукольника, но и позволила проследить многолетнюю историю зарождения кукольного ремесла, его преобразования, а так же уникальные технологии создания эксклюзивных вещей ручной работы.

29 марта в паркетном зале Дворца культуры состоялась праздничная программа, на которой гости и участники фестиваля стали свидетелями небольшого концерта, процедуры награждения участников фестиваля, посмотрели интереснейшую электронную презентацию, подготовленную Л.Ф. Лазаревой, и приняли участие в мастер классе по изготовлению народной куклы.

- Все мы родом из детства, - сказала Н.А. Было, открывая праздник. - Сейчас трудно найти человека, который ни разу не держал в руках куклу. Современная игрушечная индустрия предлагает куклы на любой вкус, но найти среди них ту, чтобы за душу тронула, сложно. Эту проблему могут решить рукотворные куклы – такие, которые представили наши авторы на «КуклоГрад». Спасибо всем участникам выставки, поделившимся с нами своим творчеством!

Выступление участниц образцового ансамбля танца Дворца культуры «Конфетти» (руководитель Н.М. Медведева) и методиста ДК «Октябрь» Г.П. Ланцевой, в исполнении которой прозвучали народные песни, добавило празднику колоритной и живой окраски.

За участие в фестивале Наталья Александровна Было вручила сертификаты и небольшие сувениры Л.Ф. Лазаревой, Н.Ф. Драловой, С.Ф. Давыдовой, В.И. Гусевой, Н.А. и Н. Озеровым, Е.Э. Сеledgeй и М. Цой, Л.А. Овчинниковой, А.Л. Сычинниковой, Э.Ю. Гусевой, Е.А. Слободянюк, Е.Г. Огородовой, О.П. Байбиковой, М.Ю. Серых, М.В. Комлевой, И. Коптеву, Ю. Улезько, А. Головачёвой, М. Джафарову, М. Потюкову. За каждой из перечисленных фамилий стоят не просто дети и взрослые, а творческие личности города и района, проявившие фантазию и выразившие свой прекрасный внутренний мир в авторских работах.

- Я очень люблю кукол, - призналась участница фестиваля, председатель женского клуба «Землячка» г. Заполярный, С.Ф. Давыдова, - собираю свою собственную коллекцию уже около 20 лет. С одной из моих кукол связана замечательная история. Помните, было модно сажать игрушечную невесту на капот свадебной машины? Так вот, моя «Невеста»

стала свидетельницей очень многих свадебных церемоний нашего города!

- Я с удовольствием занимаюсь изготовлением кукольной одежды, - продолжила Светлана Фёдоровна, - но любой творческий процесс требует больших затрат свободного времени. Прикладное творчество кропотливо, особенно когда ты работаешь с мелкими деталями. Но конечный результат того стоит – когда увидишь завершённую работу, радуешься и понимаешь, что силы приложены не зря. Это приносит большое внутреннее удовлетворение. Ещё мне понравились представленные здесь куклы Тильды Е.Г. Огородовой (педагог школы №19 г. Заполярного), они очень своеобразные и яркие, а так же те, что изготовлены при помощи женских

чулок и синтепона (Е.А. Слободянюк, ДДТ №4, п.Никель), лица у них получаются с мимикой, словно живые.

О загадках традиционной народной куклы рассказала Л.Ф. Лазарева, представив собственную электронную презентацию «Народный календарь», в основу которого легло изготовление кукол согласно традиционным праздничным датам, соответствующим каждому из двенадцати месяцев в году. Как оказалось, тряпичная кукла была не просто игрушкой, а несла в себе определённую функцию: кукла-оберег, обрядовая, игровая. Смысловая и функциональная нагрузка, которую выполняла та или иная кукла, отражала жизненный уклад народов России, помогала девочкам обрести навыки шитья. На Руси тряпичная кукла пользовалась особой популярностью. Выполненная из лоскутов и обрезков лент, она была традиционной игрушкой русского народа. Часто куклу делали безликой, считалось, что в кукле без лица (т.е. без души) не может поселиться нечистая сила. Л.Ф. Лазарева раскрыла ещё много интересных тайн, связанных с изготовлением той или иной куклы у народов России. В каждой области или губернии делали свою, неповторимую куклу.

Лидия Филипповна провела мастер класс, в котором приняли участие все желающие. «Муки» творчества увенчались успехом, и с помощью советов Л.Ф. Лазаревой и собственных рук участниц мастер класса, на свет появились замечательные и красивые куклы-обереги. Застолье с ароматным чаем, баранками и карамелью дополнили вечер фестиваля положительными эмоциями и уютом.

- Это не первый мастер класс, который я провожу, - поделилась Л.Ф. Лазарева, - в ноябре 2013 года я обучала своему мастерству норвежцев, прибывших на фестиваль в п. Никель. Прикладное творчество – удивительный процесс, в котором работают руки и душа, и тогда вполне можно обойтись без переводчика.

- Как пришло к вам, Лидия Филипповна, увлечение изготовлением народной куклы?

- Случайно. Я педагог по образованию. В 2004 году пришла работать в ДДТ №2 г. Заполярный. Тогда я занималась мягкой игрушкой. Меня, как молодого специалиста направили на курсы по изготовлению народной куклы, там я освоила азы тех-



ники и способов этого вида творчества. Информации тогда было мало, всё приходилось постигать самой, интересоваться специальной литературой. Сейчас большую помощь в получении необходимых сведений оказывает интернет.

- Помимо русской народной куклы, чем вы ещё занимаетесь?

- Как-то раз увидела украинскую куклу, и мне она очень понравилась. Чтобы узнать о технике её изготовления, пришлось вновь отправиться на учёбу. Так в моих творческих работах появилась «лялька».

- Занимаясь творчеством, чувствуете ли вы свою причастность к народу и его историей?

- Безусловно, ведь для того, чтобы соблюсти все каноны и традиции, приходится изучать историю и обычаи русского народа, их быт. Всё это очень хочется донести до детей, с которыми я занимаюсь в ДДТ №2. Для всех нас очень важно научить, сохранить и приумножить всё то, что составляет культуру нации.

- Подобные мероприятия должны стать традиционными, - сказала, в заключение Н.А. Было. - Декоративно-прикладное творчество становится всё более популярным, обретает новые грани развития, дополняясь современными техниками и материалами. Мы приглашаем всех желающих продемонстрировать собственные авторские работы на персональных или совместных выставках, которые организуются ДК «Октябрь» в течение всего года. Единственными критериями отбора на выставки являются аккуратность и эстетичность демонстрируемых работ. Приходите в ДК «Октябрь», будем всегда рады!

Валентина Орлова



Дневник Совета депутатов

Решением Совета депутатов муниципального образования г. Заполярный от 27.02.2014 № 305/50-14 на 17 апреля 2014 года в 17.00 часов назначены публичные слушания по проекту решения Совета депутатов муниципального образования г. Заполярный «О внесении изменений и дополнений в Устав муниципального образования г. Заполярный».

С проектом решения можно ознакомиться в газете «Заполярный вестник. Газета нашего города» от 07.03.2014 № 8 (211) и на официальном сайте администрации муниципального образования г. Заполярный в сети Интернет: [zadadmin.ru/Главная/Совет депутатов/Публичные слушания](http://zadadmin.ru/Главная/Совет_депутатов/Публичные_слушания).

Прием и регистрация предложений по проекту решения «О внесении изменений и дополнений в Устав муниципального образования г. Заполярный» осуществляется комиссией по организации проведения публичных слушаний в срок до 10.04.2014 года

Пролился дюралевым дождём

К 70-летию разгрома немецко-фашистских сил в Заполярье

Странно устроен человек. Один пройдёт, посмотрит и ничего особенного не увидит, а другой не только увидит, но и поймёт, что нашёл.

Когда история находки поисковиков из отряда «Петсамо» Альберта Ничипорука и Юрия Бидненко, работников ОАО «КГМК», стала достоянием общественности, многие охотники и рыболовы сказали, что да, им давно было знакомо это место, проходили, видели... Мимо проходили многие.

А разобрались с тем, что увидели и нашли только поисковики

Итак, почти шесть лет тому назад, 12 июля 2009 года **Альберт Ничипорук и Юрий Бидненко**, выдвинувшись в район высоты «Онка» в восьми километрах южнее Заполярного, обнаружили место падения самолёта.

По характеру расположения осколков, фрагментов они сделали вывод, что самолёт горел в воздухе, падал с большой высоты, при ударе о скалу взорвался. Всё это послужило причиной большого радиуса их разброса. Кроме этого, по траектории и на месте падения было много расплавленных металлических вытянутых каплей. Видно, расплавленный металл пролился дождём на тундру, предполагает **Ю.П. Бидненко**, делаясь впечатлениями и выделяя те детали увиденного, что поразили его самого.

Ползая на коленях, разминая каждый кусочек торфа, просеивая осколки скалы, перебирая каждую травинку, они вели поиск, как нынче говорят, артефактов, а мы скажем, свидетельств трагедии 72-летней давности в безлюдной тундре.

Подняв слой торфа и травы, обнаружили оторванную часть хвоста, где была видна часть номера. Тут же попался краешек крыла, на нижней поверхности которого была красная звезда в чёрной окантовке, - можно было делать предположение о времени, так как оформление менялось в течение войны.

Повезло, что нашлись оплавленные куски дюралю, на которых поисковики смогли (исходя из своего богатого опыта) различить части цифр, написанных на заводе от руки красной краской. Сложив найденное, получили цифры «18», «99».

На трёх фрагментах мотора были три разных номера, что позволило сразу предположить, что самолёт, очевидно, бывал в ремонтах не один раз.

Ими найдены уцелевшие, хотя расплюснутые и расплавленные медный циферблат №5643 и штурманский прибор. «Представьте, как плавился и корёжился металл в том пекле, - говорит **Бидненко**. - Офицерский ремень с продавленной внутрь пряжкой был разорван взрывом на мелкие кожаные отрывки. Откопали педали управления, два вытяжных кольца от двух парашютов.

Стало ясно, что в трёхместном скоростном бомбардировщике («СБ»), по крайней мере, два члена экипажа погибли».

Юрий Павлович Бидненко вспоминает:

«При внимательнейшем обследовании места взрыва удалось обнаружить очень мелкие фрагменты косточек на скальном месте. Экипаж, по нашему предположению, силой взрыва разорвало на мелкие кусочки ещё в пылающем самолёте.

Удивительно, но среди всего этого крошева осколков удалось рассмотреть маленькую зелёную пуговку с выбитой на ней звёздочкой, и стало понятно, что она была на форме армейского образца, а не на флотском обмундировании, то есть, самолёт принадлежал не авиации Северного флота, а ВВС Карельского фронта. Поэтому запрос за подписью в тот период и. о. главы муниципального образования г. Заполярный **М.Ю. Ахметовой** направили в г. Подольск, в «Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации». Разместили известие о находке на поисковых сайтах.

А самое главное, 19 октября 2011 года безымянные останки были упокоены на братском захоронении в Аллее Славы в г.Заполярный.

Не сразу, но со временем начала поступать информация

Из Подольского архива пришла справка, что самолёт - скоростной бомбардировщик - сбит 1.06.1942 года во время воздушного боя:

«В оперативной сводке № 258 от 1.6.1942 г. штаба ВВС Карельского фронта значится: «...ВВС КФ 1.6.1942 г. уничтожали матчасти противника на аэродромах Луостари и Киркенес... Потери: 2 СБ 80 СБП, 1 СБ 137 СБП».

В дополнение к оперсводке № 258 (оперсводка № 260 от 3.6.1942 г.) значится:

«...По документа ВВС Карельского фронта установлено, что самолет, найденный в р-не н.п. Заполярный, принадлежал 80 КБАП и числился как не возвратившийся с боевого задания 1.6.1942 г. Номер самолета 18/299, мотор М-103 А №143 - 107, № 043 - 623».

В книге учета безвозвратных потерь личного состава ВВС 14 армии Карельского фронта за 1942 г. значится: «1.6.1942 г. 2 экипажа самолетов СБ 80 СБП были атакованы истребителями противника. ... 2 экипаж - сержант Куприянов, мл. лейтенант Бичик, сержант Артамонов - погибли» (в скобках добавим, что два экипажа с других сбитых самолётов смогли спастись и вернулись часть).

Основание:

ЦАМО РФ, фонд 214, опись 1466, дело 196, лист 3;

«----» **дело 32, лист 4; фонд 342, опись 5440, дело 16, листы 175, 177**

опись 53910с, дело 5, лист 54; опись 6268, дело 47, лист 25.

Таким образом, во-первых, установлены имена троих членов экипажа. Во-вторых, поис-

ковики получили подтверждение своим раздумьям: номер самолёта, который они собрали из фрагментов, совпал с номером в архивной справке, подтверждены два из найденных ими номеров моторов.

Результаты поиска дали основание обратиться с ходатайством к главе администрации муниципального образования г. Заполярный **И.П. Цыпилеву** об увековечивании памяти лётчиков в городской Аллее Славы. Отправить в подольский архив учётную карту, подписанную заместителем главы администрации г. Заполярный **С.А. Самойловым** и начальником отдела военного комиссариата Мурманской области по Печенгскому району **О. Хамовым**. В ней указано место захоронения и координаты места гибели на географической карте.

Что же удалось узнать о членах экипажа?

Штурман - стрелок - бомбардир младший лейтенант **Бичи(е) к Николай Дмитриевич**, 1911 года рождения, уроженец г. Одесса, Живохо(а)вский переулок, д.18, кв. 4, по данному адресу проживала тетя Мусат Марфа Ивановна.

Пилот - сержант **Куприянов Михаил Петрович**, уроженец Рязанской области, 1919 (или 1914) года рождения, Рязский район, Нагаевский сельсовет, призван Куйбышевским РВК г.Москва, отец Куприянов Пётр Владимирович проживал по месту рождения сына.

Стрелок - радист младший сержант **Артамонов Степан Васильевич**, 1922 года рождения, уроженец Куйбушевской области, Свещёвский район, село Конищево, призван Арзамаским ВВК. Мать Артамонова А.О., проживала по адресу: станция Арзамас -2, Казанская ж/д, рабочий посёлок, 98.

Вот так военные судьбы трёх членов экипажа скоростного бомбардировщика после 72 лет их небытия стали ясными до конца.

В настоящее время **Ю. Бидненко** подготовлены и отправлены запросы в 12 адресов: в города Одесса, Москва, Самара, Нижегородскую, Пензенскую и Рязанскую области. Поиск родственников начался.

Уже в конце нашего разговора Юрий Павлович говорит, что при обследовании места гибели самолёта он нашёл коробочку, в железном корпусе которой сохранилась упаковка белого бинта производства 1939 года, инструкция, как использовать запечатанный перевязочный пакет: «Бинт белый, плотный, как будто не было 72 лет «хранения», хоть сейчас можно пользоваться, отдал находку в школу, в музей».

Эта ещё одна подробность, к которой то и дело возвращается память поисковика, на самом деле о том, как хрупка человеческая жизнь ... И о том, какая высокая и могучая сила любви



к своей стране, Родине двигала этими молодыми ребятами, сгоревшими в пылающем самолёте и развеянными над нашей землёй в первый день июня в 1942 году.

Их имена должны быть увековечены, сохранены в нашей памяти, потому что у всех нас, у наших детей, внуков, правнуков должны быть образцы высокого служения и верности, считают поисковики.

О воздушном бое 1 июня 1942 года над Луостари

Осталось выяснить, почему именно в этот день на Луостари был обрушен массированный налёт бомбардировщиков.

Опыт поиска в предыдущих историях о погибших экипажах, прежде всего, отсылал к графику движения морских конвоев, которые прибывали в Мурманск и Архангельск по договору, заключённому между тремя союзниками антигитлеровской коалиции.

Напомним нашим читателям, что по соглашению (октябрь 1941 г.) о взаимных поставках в СССР союзники - США и Англия - должны были поставлять ежемесячно с 10 октября 1941 г. по 30 июня 1942 г. включительно 400 самолетов (100 бомбардировщиков и 300 истребителей), 500 танков, 200 противотанковых ружей, 2 тыс. т алюминия, 1 тыс. т броневых листов для танков, 7 тыс. т свинца, 1,5 тыс. т олова, 300 т молибдена, 1250 т толуола и некоторые другие виды сырья, вооружения и военных материалов, а также поставить в течение года 152 зенитных и 756 противотанковых орудий.

Эти грузы в 1942 году, когда на Урале восстанавливали заводы, вывезенные из зоны оккупации, были необходимы для обороны страны и сдерживания превосходящих сил противника.

И, действительно, активность воздушных боёв в конце мая - начале июня 1942 года объясняется тем, что из Рейкьявика 21.5.42 вышел конвой PQ-16, который направился в Мурманск и Архангельск.

Конвой PQ-16 был многократно атакован 5-ым германским Воздушным флотом. Вообще, против конвоя QP-16 было сделано

228 вылетов бомбардировщиков Ю-88, 51 вылет Хе-111 и 9 вылетов Хе-115, а также 33 вылета Ю-87 и 86 вылетов разведчиков. В промежутках между конвойными операциями немецкая 30-я эскадра наносила удары по Мурманску и Архангельску.

Потери PQ-16 в пути: из 35 транспортов 1 - вернулся из-за повреждения; 6 - потоплены авиацией; 1-подлодкой (по материалам книги «СЕВЕРНЫЕ КОНВОИ Исследования, воспоминания, документы» АРХАНГЕЛЬСК 1991 Р.И. Ларинцев «Юнкерсы» рвутся к конвоям» http://thelib.ru/books/avtor_neizvesten/severnie_konvoi_issledovaniya_i_dr.)

... 29 мая 1942 года PQ-16 вошёл в зону действия истребительной авиации Северного флота и потери прекратились. В боях прикрытия проявили себя лётчики полка Б.Ф. Сафонова. В бою 30 мая, сбив три немецких самолета, погиб сам Б.Ф.Сафонов, дважды Герой Советского Союза, летавший на «Киттихаук».

30.5.42 PQ-16 вошёл в Мурманск.

Чтобы обеспечить безопасную разгрузку судов в порту прибытия, понадобились массированные боевые вылеты советской дальней и ближней бомбардировочной авиации для блокировки всех немецких аэродромов.

И 1.6.42 в последний полёт ушёл скоростной бомбардировщик, останки членов экипажа которого упокоены в братском захоронении в Аллее Славы нашего города.

В год 70-летия разгрома немецко-фашистских сил в Заполярье будет открыта мемориальная доска с найденными в результате многолетнего поиска именами экипажа - «СБ» 80 КБАП номер самолета 18/299. Мы будем помнить, что не вернулись из воздушного боя стрелок - радист **Степан Васильевич Артамонов**, стрелок - бомбардир **Николай Дмитриевич Бичик**, пилот **Михаил Петрович Куприянов**.

Они, став бессмертными, ушли в нашу землю, святую Печенгскую землю. Вечная им память, отдавшим жизнь за други своя!

Г.Быстрова.
Фото из архива Ю.Бидненко и А.Ничипорука.

Реклама и объявления

Квартиры, дачи, гаражи

Продам

1 к.кв. Ленина, 18. Цена 450 т.р. Торг. Тел. 8921-162-76-89, 6-02-56.

1 к.кв. Ленина, 17, угловая, с балконом, установлены счётчики на воду и стеклопак. Тел. 8921-153-23-19.

2 к.кв. Тел. 8921-175-56-22

2 к.кв. Мира, 11, 3 эт. Комн. разд., с/у разд. Без ремонта. 670 т.р. Торг. Тел. 8921-517-04-44.

2 к.кв. в кирп. доме, ул.Ленина, 37, 3 эт., тёплая, светлая, стеклопакеты, лоджия со стеклоп., с/у разд. Цена договорная. Тел. 8921-511-25-36, 8921-285-36-63.

2 к.кв., ул. Юбилейная, 22. Тел. 8963-363-10-20.

2 к.кв. Ленина, 7, 4 эт., неугловая, тёплая. Цена 580 т.р., торг. Тел. 8921-518-36-07, 8963-358-79-35.

2 к.кв. ул.Мира, 2, 5 эт., комн. разд. Тел. 8921-032-76-83.

2 к.кв. ул. Космонавтов, 4 (2 этаж, без ремонта) Тел. 902-13-422-41

2 к.кв. ул. Мира, 6, 3 эт. Цена договорная. Тел. 8921-015-18-99.

2 к.кв. в 2-хэт.доме, пос. Инжавино, Тамбовская обл. Тел. 8920-496-18-24. Елена.

3 к.кв. Космонавтов, 16, 1 эт., угловая. Тел. 8921-518-46-55.

3 к.кв. Сафонова, 1, 5 эт., без ремонта. Тел. 8921-162-31-57.

3 к.кв., г.Старая Русса. Тел. 8911-304-66-35.

Гараж за г/б. Большой. Торг. Тел. 8921-271-01-89.

Сдам

1 к.кв. посуточно. Тел. 8953-303-81-21.

Услуги

Натяжные потолки. Окна, двери. Продажа, монтаж. Тел. 8921-162-34-54

Объявление

Внимание! Номер телефона заведующего сектором учета муниципального имущества ОМИ администрации муниципального образования г.Заполярный 6-07-18.» Адрес эл.почты :uchet@zapadmin.ru



www.om51.ru

Интернет-магазин "Отличная мебель"

Весь ассортимент есть в наличии. Низкие цены. Оплата при получении.



Для жителей г. **Заполярный:**

Беспроцентная рассрочка.

Бесплатная доставка (срок доставки 7 дней)

«Центр ГИМС МЧС России по Мурманской области» на 02.04.2014 в связи с погодными условиями в местах традиционного подледного лова рыбы

ВЫХОД НА ЛЁД ЗАПРЕЩЕН:

-река Печенга, толщина льда 3-62 см, имеются множественные промоины.

Губа Печенга (Южное колено)-**ЛЁД ОТСУТСТВУЕТ!!!**

Выход на лед разрешен:

-озеро Трифонаярви-толщина льда составляет 55-62 см;

-озеро Куэтсъярви-толщина льда составляет 67-78 см.

Об изменении ледовой обстановки будет сообщаться дополнительно.

ПОКУПКА**АКЦИИ**

ГМК «НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ» АО «ПОЛЮС ЗОЛОТО» и др.

8 (911) 307 – 84 – 09

8 (902) 132 – 00 – 73

ПРОДАЖА

26 апреля 2014 года состоится Всероссийский экологический субботник «Зеленая весна». Акция пройдет во всех субъектах Российской Федерации и планируется к проведению ежегодно в последнюю субботу накануне майских праздников.

Администрация муниципального образования г. Заполярный предлагает всем желающим присоединиться к данному мероприятию и провести субботник на территории нашего города.



Актёры из детского сада

27 марта мы отметили **Всемирный день театра. 19 апреля в ДК «Октябрь» состоится очередная премьера спектакля народного театра-студии режиссёра Д.Шелыгиной.**

Тем временем театрализованное представление, посвящённое Дню театра, состоялось в одном из детских садов города.

В детском саду «Аленушка» прошел фестиваль-конкурс театрального мастерства. Уже не первый год детки радуют своим выступлениями зрителей – это уже четвертый театральный сезон творческо-спортивного садика.

Каждый ребенок хочет сыграть свою роль в игре. Как научить малыша играть, брать на себя роль и действовать? Этому учат, в том числе и при помощи театра в этом замечательном детском саду.

- Фестиваль направлен на раскрытие творческого потенциала не только детей, но и их родителей, - рассказала старший воспитатель **Надежда Трифонова**. – И в целом, только способствует укреплению

и развитию института семьи. Всем известно, что театр – игра. И именно в игровом формате ребенок развивается лучше всего. Ведь игра – это такое средство, где воспитание переходит в самовоспитание. А театр к тому же формирует воображение, расширяет и обогащает знания, личность ребенка.

Как и в любом «большом» театральном сезоне, не обошлось без новинок. Так, в этом году актерствовали не только дети, но и их родители. Этому даже была посвящена отдельная номинация - «Лучшая семейная театральная постановка». Детки вместе со своими родителями разыграли сценарии любимых сказок. А помогли им в этом компетентные специалисты - педагоги и музыкальные руководители сада.

Театральный марафон длился целых три дня. Зрители увидели такие спектакли, как «Ежик и солнечный шарик», «Усатый полосатый», «Два весёлых гуся», «Муха-цокотуха», «Теремок» и другие инсценировки.

- Где-то болеют ветрянкой и scarlatinой, наши же дети заражаются творчеством, - продолжила **Надежда Трифонова**. – Нам очень помогают талантливые и активные родители наших воспитанников. Поэтому в этом году мы и решили попробовать семейную номинацию. Ведь одно дело – готовить костюмы и грим для своего чада, другое дело – выйти взрослому человеку перед зрителями и примерить на себя сценический образ. Вообще охарактеризовать эту работу можно одним словом – взаимодействие. То, что получается на

выходе – плод усилий одной дружной команды.

Возможно, кто-либо из детишек в будущем станет актером, кто-то врачом, летчиком или воспитателем. В любом случае, совместная деятельность педагогов, родителей и детей идет только на общую пользу.

И действительно, в игре ребенок не только получает информацию об окружающем мире, обществе, но и учится жить в этом мире, строить взаимоотношения с окружающими. А это, в свою очередь, требует творческой активности личности. Что и продемонстрировал прошедший театральный детский фестиваль.

- Нельзя забывать, что театр занимает особое место в организации семейного досуга, - считает один из организаторов фестиваля, музыкальный руководитель садика и лучший педагог района среди дошкольных учреждений 2013 года **Екатерина Ковальчук**. - Благодаря театру семья приобретает опыт совместных переживаний, укрепляются детско-взрослые и супружеские отношения: у взрослых развиваются адекватное восприятие, оценка и понимание действий ребенка. И главный плюс - театр дает родителям возможность подарить ребенку мир прекрасного, обогатить его жизнь добрыми впечатлениями, а себе при этом вернуть детское, первозданное открытие этого мира. Не могу не сказать, что мне радостно видеть, как дети раскрываются в постановках, оставаясь наедине со зрителем. И у нас есть огромное желание выйти на другой,



«межгалактический» уровень. Чтобы таланты юных заполярненцев смогли оценить по достоинству как можно большее количество зрителей. Осуществить мечту пока мешают малые размеры помещения сада - наше «королевство» маловато.

Хочется добавить, что «королевство» хоть и маловато, зато – богато...

Завершился фестиваль награждением всех участников дипломами и призами, в том числе и от сотрудников детской библиотеки, и библиотеки семейного чтения.

Уважаемые читатели!

Редакция газеты «Заполярный вестник. Газета нашего города» переехала.

Теперь подать объявление можно по адресу: ул. Мира, 4, кв. 61. Наш номер телефона 6-31-41, адрес электронной почты: zapvestnik@mail.ru



«Заполярный вестник. Газета нашего города»

И.о. главного редактора: **Наталья Сергеевна Русских**

e-mail: zapvestnik@mail.ru

Адрес редакции и издателя:

Заполярный, ул. Мира, 4, кв.61, тел: 6-31-41

Учредитель: муниципальное автономное учреждение «Городской информационный центр» и.о. директора Н.С.Русских.

Юридический адрес: Мурманская область, Печенгский район, г. Заполярный, ул. Ленина, д. 6

Отпечатано в ООО «Север. Газетное производство»;

183624, Мурманск, ул.Карла Маркса, 18

Тираж 2500 экз. Заказ №455 Дата: 02.04.2014 г. Время подписания в печать по графику - 12.00, фактически - 12.00

За содержание рекламных и частных объявлений редакция ответственности не несёт. Мнение авторов публикаций не всегда совпадает с позицией редакции.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Мурманской обл.

Свидетельство ПИИ №ТУ51-00017

Выходит 1 раз в неделю (пятница).

Распространяется бесплатно по пятницам.